



SOSIALISASI PEMUTAKHIRAN PENULISAN KARYA ILMIAH BAGI MAHASISWA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNIVERSITAS ALMA ATA

Nur Kholik¹

¹Universitas Alma Ata

Email: nurkholik@almaata.ac.id

Abstract

It is known that some of the activities of the PAI Study Program include organizing socialization of "thesis writing", where the activities are focused on research activities as well as distributing information to students related to thesis cheating style. The service procedure is through several things, namely: 1) understanding of participants, 2) mastery of the layout of writing and systematics of scientific papers, 3) understanding of planning, 4) implementation of methods, 5) evaluation. Then the results of the evaluation of activities produced several conclusions including; a) The activity was well organized attended by the Head of Study Program, presenters and 98 students who were compiling a thesis, b) The results of the evaluation found that students had understood and received information about the systematics of writing and thesis cheating style at Alma Ata University, 3) Students felt that they had additional knowledge related to their research methodology, d) Students were motivated to compile a thesis, e) Students have understood the technique of compiling research articles as a graduation requirement at neighborhood of Alma Ata University.

Keywords: *Socialization, Scientific Papers, Thesis, and Students.*

Abstrak

Diketahui bahwa beberapa kegiatan Prodi PAI diantaranya yaitu menyelenggarakan sosialisasi "penulisan skripsi", yang mana kegiatan difokuskan sebagai kegiatan bidang penelitian sekaligus penyaluran informasi kepada mahasiswa terkait gaya selingkung skripsi. Adapun prosedur pengabdian ini melalui beberapa hal yaitu: 1) pemahaman peserta, 2) penguasaan tata letak tulis dan sistematika karya ilmiah, 3) pemahaman perencanaan, 4) pelaksanaan metode, 5) evaluasi. Kemudian hasil evaluasi kegiatan menghasilkan beberapa kesimpulan di antaranya; a) Kegiatan terselenggara dengan baik dihadiri Ketua Prodi, pemateri dan 98 mahasiswa sedang menyusun skripsi, b) Hasil evaluasi ditemukan mahasiswa telah memahami dan menerima informasi tentang sistematika penulisan dan gaya selingkung skripsi di Universitas Alma Ata, 3) Mahasiswa merasa mempunyai tambahan pengetahuan terkait metodologi penelitiannya, d) Mahasiswa termotivasi menyusun skripsi, e) Mahasiswa telah memahami teknik menyusun artikel hasil penelitian sebagai persyaratan wisuda di lingkungan Universitas Alma Ata.

Kata kunci: *Sosialisasi, Karya Tulis Ilmiah, Skripsi, dan Mahasiswa.*

LATAR BELAKANG PELAKSANAAN

Akhir-akhir ini karya ilmiah telah nampak naik kepermuakaan sampai-sampai menjadi sebuah *trend* dilakukan para orang profesional dibidangnya sebagai upaya merenyahkan problematika dan peningkatan mutu. Karena memang pada sadarnya karya ilmiah merupakan suatu kajian untuk mencari solusi terhadap masalah pendidikan, sosial dan lainnya, sehingga harus diawali dengan suatu kajian yang sitematis supaya menemukan solusi dan menjadi penemu kebaruan dari penelitiannya. (Diana Starovoytova, 2017)

Disitulah sebenarnya karya ilmiah diyakini mampu sebagai alternative pembentuk peradaban manusia baru. Meskipun hal itu dianggap ini dikenal sebagai proses menghabiskan waktu, sumber daya, (D. Benos, et al. 2005) namun secara eksplisit disitu merupakan pewarisan sebuah ide, pemikiran logis yang kompleks untuk para generasi, kemudian dikembangkan/dilakukan secara efektif-inovatif melalui karya ilmiah. (Wardhani, 2017) Sebenarnya kemahiran menulis tidak hanya di peruntukan karya ilmiah

akan tetapi kaum milenial sekarang ini dalam *chatting* di berbagai media hakikatnya menggunakan kelihaihan menulis juga. Atas dasar tersebutlah maka urgensi menulis dirasakan lebih nyata dilakukan kaum intelektual dan profesional, baik mahasiswa maupun mereka yang telah menduduki kursi/jabatan fungsional (guru/dosen, dan peneliti). Tentunya bagi mereka, melakukan sebuah narasi melalui tulisan tidak hanya sekedar kebutuhan melainkan kewajiban. Sebelum menamatkan studi, setiap mahasiswa harus menulis buku, jurnal, esai/makalah, bahkan laporan dalam penelitian.

Oleh karena itu, demi ikut berpartisipasi mewujudkan hal tersebut Perguruan Tinggi Universitas Alma Ata melalui Prodi PAI telah memberikan kegiatan-kegiatan dan pelatihan-pelatihan yang berkaitan proses belajar mengajar (PBM) sekaligus pengembangan profesi, yang diantaranya pelatihan penelitian dalam penelitian, penulisan karya ilmiah, dan literasi digital. Karena penelitian ilmiah adalah salah satu fungsi wajib di kampus mana pun. (Begovic, 2014; Masic et al., 2012) Hal itu dilakukan karena pelatihan penulisan karya ilmiah sangat penting diberikan kepada calon guru mengingat masih maraknya mahasiswa yang kesulitan dalam membuat karya ilmiah, menuangkan ide, tata tulis, dan cara penyampaian masalah dalam bentuk tulisan. Karena itu, semua Prodi di kampus Universitas Alma Ata mahasiswa diwajibkan mengikuti program penulisan karya ilmiah yang sudah di canangkan Prodi masing-masing, dimana hal ini selain bisa menjadi *softskills* di masa mendatang juga menjadi tambahan asupan pemahaman dan wawasan peserta terkait dengan metodologi penelitian dalam proses penyusunan tugas akhir (skripsi).

Secara sistematis penulisan karya tulis ilmiah didasarkan pada kajian yang bersifat ilmiah dan cara kerja ilmiah dengan didahului studi pustaka serta studi lapangan yang tidak terlepas dari pendekatan, metode, materi dan evaluasi. (Nur Kholik, dkk. 2019) Karena rancangan penelitian merupakan rancana dan prosedur penelitian. (John W. Creswell, 2013) Adapun di dalam menulis tentu tidak sembarangan mencantumkan teori ataupun pendapat. Karya tulis ilmiah harus menghasilkan suatu narasi/tulisan runtut dan terpadu, menggunakan kosakata/susunan bahasa yang logis-sistematis. (Nurhayatin, Dkk., 2018) tentunya hasil kegiatan sosialisasi/pengabdian ini diharapkan mahasiswa mampu menguasai keterampilan-keterampilan dalam menulis karya ilmiah sesuai dengan panduan yang benar dan sistematis.

METODE PELAKSANAAN

Diketahui bahwa pelaksanaan kegiatan sosialisasi/pengabdian ini dirancang melalui beberapa tahapan-tahapan seperti; 1) Tahap perencanaan; adalah mempersiapkan suatu kebutuhan belajar yang luaranya berupa materi bentuk wawasan/pengetahuan, yang meliputi; a) pemahaman tentang karakteristik para peserta, b) penguasaan tentang konsep/sistem, dan sistematika dalam karya tulis ilmiah, c) pemahaman perencanaan kegiatan/*workshop*, d) aplikasi kegiatan/*workshop*, dan metodenya, e) refleksi kegiatan/*workshop*. 2) Tahap keterampilan dalam menentukan materi yang meliputi; a) melakukan penyusunan program kegiatan, dan penjadwalannya, c) melakukan penyusunan pelaksanaan

kegiatan/*workshop*, d) pelaksanaan kegiatan, d) refleksi kegiatan/*workshop*. 3) Tahap pengorganisasian; tahap pengabdian ini meliputi; a) memperkenalkan hasil karya tulis ilmiah kepada audien/mahasiswa, b) meningkatkan efektifitas penulisan karya tulis ilmiah pada mahasiswa, c) penyusunan kerangka penulisan karya tulis ilmiah, d) melaksanakan kegiatan/*workshop*, e) melaksanakan refleksi/evaluasi. 4) Tahap pelaksanaan kegiatan/*workshop*; melakukan pengkondisian sebelum kegiatan inti dimulai yang meliputi; a) menciptakan suasana kondusif, b) memberikan pemahaman langkah kegiatan yang harus dijalankan selama kegiatan, c) menyampaikan kebermanfaatan kegiatan/*workshop*, d) mengkomunikasikan kegiatan dalam pelaksanaan *workshop* secara holistic/keseluruhan yang harus dilakukan peserta (teori dan praktik). 5) Evaluasi; secara langsung dilakukan saat kegiatan/*workshop* mencakupi: a) bagaimana keseriusan mahasiswa, b) pengetahuan mahasiswa tentang penelitian, c) pengetahuan mahasiswa tentang artikel ilmiah, d) kemampuan mahasiswa mengimplementasikan penyusunan artikel ilmiah.

PELAKSANAAN DAN PEMBAHASAN

Secara umum bagian ini akan diuraikan dan dijelaskan hasil pengabdian, sekaligus diberikan pembahasan komprehensif terkait pelaksanaan pemuktahiran penulisan karya ilmiah (skripsi). Melihat *rundown* acara yang telah ditetapkan bahwa kegiatan pengabdian ini berlangsung pada hari jum'at, 06 Januari 2023 pukul 08:00 sampai 11:30 WIB bertempat di Gedung Al-Mustofa lantai 1 Universitas Alma Ata. Adapun jumlah peserta berjumlah 98 peserta (mahasiswa S1 dan S2 PAI Universitas Alma Ata). Kemudian hasil pengabdian ini dapat diuraikan sebagai berikut;

Tentunya pada tahap awal dilakukan komunikasi dengan panitia, selanjutnya kegiatan pembekalan pengabdian masyarakat ini merupakan bentuk sosialisasi dan pendampingan sampai menghasilkan judul/produk. Lebih lanjut, pada tahap persiapan kegiatan ini dimulai pula dengan pengisian absensi kehadiran serta pembukaan oleh Ketua Prodi PAI. Diketahui bahwa karya ilmiah merupakan penelitian yang mengkoneksikan prosedur penelitian dan tindakan substansif, dimana suatu tindakan dilakukan dalam disiplin inkuiri, atau suatu usaha seseorang untuk memahami apa yang sedang terjadi, sambil terlibat dalam sebuah proses perbaikan dan perubahan. Sehingga dalam kegiatan pemuktahiran penulisan karya ilmiah (skripsi) ini dapat dipetakan menjadi beberapa hal di antaranya seperti;

Pertama, teknik penyusunan skripsi; dimana dalam sesi ini dijelaskan mengenai persyaratan akademik bagi mahasiswa yang ingin menyelesaikan skripsi. *Kedua*, sistematika proposal; dalam hal ini diuraikan mengenai jenis-jenis sistematika untuk berbagai macam pendekatan penelitian antara lain; penelitian kuantitatif, kualitatif, PTK dan penelitian pengembangan berdasarkan buku pedoman penulisan karya ilmiah yang ada di kampus.

Ketiga, tata bahasa dan teknik penulisannya; misalnya penggunaan, penulisan rujukan teks, serta penulisan/penyusunan daftar pustaka. Lebih lanjut, dalam hal ini disampaikan pula bahwa penulis karya

ilmiah harus selektif, teliti dan cermat membuat desain skripsi, hal-hal yang berkaitan dengan teknis penulisan, sanduran, dan ejaan adalah sesuatu yang seharusnya tidak menjadi topik utama dalam bimbingan skripsi. Adapun teknik penulisan dan format penulisan merupakan hal dasar yang harus dikuasai mahasiswa. Hal ini merupakan agenda sosialisasi berupa penyuluhan, dan pengenalan yang dapat menstimulus minat, sehingga mahasiswa merasa termotivasi mengerjakan skripsi dengan baik. (Aristo, 2019). *Keempat*, teknik menulis artikel dari hasil penelitian; sesi ini diuraikan tentang karya tulis ilmiah, khususnya berupa artikel hasil penelitian mahasiswa. Mulai dari judul, abstrak, pendahuluan, metode penelitian, serta hasil dan pembahasan, kesimpulan, terakhir daftar pustaka. Berikut dapat di paparkan gambar proses kegiatan;



Gambar 1 Penyampaian Sambutan Dari Kaprodi PAI



Gambar 2 Penyampaian Materi Tentang Pemuktahiran Penulisan Karya Ilmiah

Setelah berlangsungnya kegiatan tersebut sampailah pada ketiatan tanya jawab dan konsultasi para peserta. Di sesi ini para peserta (mahasiswa) lebih kebanyakan melakukan konsultasi terkait rencana penelitian yang sudah dimiliki untuk dibahas, karena memang rata-rata mahasiswa sudah melakukan observasi penelitian. Dimana dalam kegiatan konsultasi dan bimbingan mayoritas mahasiswa membawa draft proposal penelitian, akan tetapi banyak pula ditemukan kesalahan-kesalahan ejaan

(bahasa), pembuatan latar belakang, cara pengutipan yang tidak sesuai kaidah, dan banyak kalimat yang tidak efektif (berulang-ulang). Ataupun dapat dikatakan secara umum para mahasiswa belum menguasai tata tulis, penyusunan kalimat, metode penelitian yang belum tepat, dan kajian teori yang tidak hubungannya dengan topik yang di bahasnya.

Namun dapat dikatakan kegiatan ini berjalan lancar dan mahasiswa mengikuti kegiatan ini dengan penuh semangat dan antusias karena mereka telah merasakan secara langsung kegiatan ini. Mahasiswa mengaku banyak hal baru yang diperoleh, terutama mereka telah mendapat pengetahuan baru yang dapat diaplikasikan untuk mendukung penyelesaian kuliah, Bahkan, ada beberapa di antaranya yang melanjutkan konsultasi sampai tuntas setelah kegiatan telah selesai. Tak lupa akhir kegiatan sebagai usaha *follow up* perubahan perilaku perlu di *monitoring* secara kontinyu. (Siregar, 2019) karena penulisan karya ilmiah (skripsi) merupakan masa dimana mahasiswa memiliki kesempatan untuk mengembangkan keilmuannya. (Guilherme S. Nunes, dkk, 2022) Sehingga kegiatan penulisan proposal dan artikel selanjutnya akan diserahkan kepada masing-masing dosen pembimbing mahasiswa agar mahasiswa bisa secara aktif dalam menulis.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil kegiatan pengabdian yang telah dilakukan, dapat dilaporkan bahwa; 1) Kegiatan yang dilaksanakan telah berlangsung dengan baik dengan dihadiri oleh Kaprodi PAI, dan 98 mahasiswa yang menyusun skripsi sebagai peserta kegiatan. 2) Hasil evaluasi membuktikan mahasiswa telah paham dan menerima informasi dengan baik terkait sistematika penulisan dangaya selingkung skripsi di Universitas Alma Ata. 3) Mahasiswa merasa memiliki tambahan pengetahuan mengenai metodologi penelitian sehingga peserta mampu memunculkan ide dan kreativitas dalam menyusun riset sekaligus melaksanakan penelitian. 4) Mahasiswa merasa termotivasi dalam proses penyusunan skripsi. 5) Mahasiswa telah memahami strategi menyusun artikel dari hasil penelitian sebagai persyaratan wisuda di kampus Universitas Alma Ata.

DAFTAR PUSTAKA

- Begovic, M. 2014. Leader's Corner. Available: <http://magazine.ieee-pes.org/januaryfebruary2014/leaders-corner-12/?print=1>.
- Benos, D. et al. 2005. "Ethics and scientific publication", Adv Physiol Educ, 29. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/15905149/>
- Creswell, John W. 2009. *Research Design (Qualitative, Quantitative, And Mixed Methods Approaches*, (California: Thousand Oaks, 2009), hlm. 3.
- Kholik, Nur dkk. 2019. Implementasi Pendekatan Santifik Upaya Membangun Sikap Kritis Peserta Didik Pada Pembelajaran Aqidah Akhlak (Di Mts Sudirman Jimbaran, Semarang), *AL-*

MUNAWWARAH: JURNAL PENDIDIKAN ISLAM, P-ISSN: 2088-8503 E-ISSN: 2621-8046
<http://ejournal.kopertais4.or.id/sasambo/index.php/munawwarah/article/view/3592/2608>

Nunes, Guilherme S. dkk. 2022. Toward scientific dissemination of undergraduate thesis in physical therapy programs – a cross-sectional study, *Nunes et al. BMC Medical Education*, (2022). 2-9.
<https://doi.org/10.1186/s12909-021-03087-8>

Starovoytova, Diana. 2017. Scientific Research, Writing, and Dissemination (Part 4/4): Dissemination of Scholarly Publications, *Journal of Education and Practice* www.iiste.org ISSN 2222-1735 (Paper) ISSN 2222-288X (Online) Vol.8, No.28, 2017.
<https://www.iiste.org/Journals/index.php/JEP/article/view/39231>

Wardhani. 2007. *Menulis Karya Ilmiah*. Bandung: Nusa Media.